

ELIZE'S ERFGOEDEXPEDITIE

— *Klompemuseum Den Eik* —

Een tijd geleden bezocht ik het klompemuseum in Laakdal. Je leert hier op een leuke manier over de geschiedenis van de klomp, en hoe deze gemaakt werd.

ARTISANALE KLOMPEN

Voor de klompemaker zijn klomp kon maken, moest hij natuurlijk hout hebben. Dit was meestal wilgenhout of populierenhout omdat deze houtsoorten veel water opzuigen, waardoor ze zacht hout kregen waar de klompemaker zeer goed kan in snijden. Iedere streek waar een klompemaker werkte, had zijn eigen kenmerkende neus voor de klomp. Er werden ook smokkelklompen gemaakt. Dit zijn klompen waar de hak niet achteraan zit, maar vooraan.

MACHINALE KLOMPEN

Als een klompemaker op de artisanale wijze klompen maakte, maakte hij maar 8 paar klompen per dag. Gelukkig kon hij vanaf 1920 klompen maken met machines. De klompemaker kon nu in plaats van 8 paar maar liefst 350 paar klompen per dag maken! Dit is economisch ook veel voordeliger want ze mochten in 1940 maar 11,5 frank per paar vragen. Dit komt neer op 2,85 euro. Als ze de klompen bewerkten, door er bijvoorbeeld vormen in te branden, mochten ze tot 1,75 frank meer vragen.

DE OMMEKEER

Tot 1935/1936 was er veel klompenverkoop, deze daalde door verschillende redenen. Bijvoorbeeld doordat koning Leopold II Congo kocht, kon België goedkoop aan rubber komen. Hierdoor konden er schoenen gemaakt worden van rubber. Deze schoenen waren veel lichter, maar vooral goedkoper.

Bij het museum hoort ook een 'klompenbelevingspad'. Dit is een leuke boswandeling die je maakt met klompen aan! Zo kan je zelf eens voelen hoe het voelt om een tijdje te wandelen met klompen. Het museum is van april tot oktober elke zaterdag en zondag open. Wil je het klompenbelevingspad bezoeken? Bekijk dan zeker de data op de website van Klompenmuseum Den Eik.

Wanneer ga jij Klompenmuseum Den Eik bezoeken?

Elize Knops, 12 jaar